



le festin

TOUTE LA NOUVELLE-AQUITAINE EN REVUE

n°102

UN ÉTÉ AQUATIQUE

Parution : 9 juin 2017

136 pages

Format : 22 x 28 cm

Prix : 15 €

Contact : Maeva AUCLIN

Tél. 05 56 69 72 46

communication@mail.lefestin.net

AU SOMMAIRE

D'eau et d'images : telle est l'identité de ce festin de l'été qui capture au grand angle les côtes du **grand Océan** (le Bassin d'Arcachon vu du large ; Biarritz par ses plages ; Saint-Palais-sur-Mer par l'architecture), plonge littéralement dans **l'eau vive des rivières, fleuves et torrents** (la Vézère ; le gave d'Ossau), professe la recherche du plaisir et le temps retrouvé au bord des lacs (hôtels de luxe en Charente). Et soudain, **la culture surf** s'empare du festin (Contis-Plage dans les Landes ; le « surf art » au Pays basque). Loin des côtes, au cœur d'une vallée (où coule bien sûr une rivière), parole est donnée à l'inventeur d'**étonnants et poétiques bassins de nage** – que l'on n'ose appeler piscines (le concept Élodée, dans le Lot-et-Garonne).

L'ensemble est chapeauté par la rochelaise **Isabelle Autissier**, venue confier ses propres images du grand large et partager ses convictions écologistes pour finir de donner sa couleur bleu-de-mer au **festin** n° 102.

Une fraîcheur garantie par l'adjonction d'une double dose d'expositions et de conseils de sortie à travers toute la Nouvelle-Aquitaine !



L'INVITÉ

Isabelle Autissier : la Terre pour navire

Par Serge Sanchez

Première femme à accomplir un tour du monde en solitaire, la célèbre navigatrice, devenue écrivaine, animatrice radio et défenseuse de l'environnement, fut à ses débuts spécialiste de la pêche et de son impact sur les espèces marines.

De la côte aquitaine aux glaces de l'Antarctique, l'aventurière dédie désormais son temps à l'écologie, un engagement mené depuis La Rochelle, son port d'attache.



.....

« ÉCHAPPÉES »

4 étoiles des bords de l'eau [Charente]

Par Serge Sanchez

Séjours au château de Nieuil et au domaine du Châtelard, deux sublimes hôtels-restaurants de la région d'Angoulême qui démontrent que, dans les terres, un environnement d'eau douce peut rivaliser en agrément avec les plus beaux sites de villégiature balnéaire.

.....

« ÉCHAPPÉES »

Saint-Palais-sur-Mer, bouillon de culture balnéaire [Charente-Maritime]

Par Yannis Suire

Riveraine de l'estuaire de la Gironde, cette station balnéaire, surgie des sables dans la seconde moitié du XIX^e siècle, a connu un essor fulgurant dont témoigne son patrimoine. D'une villa à l'autre, revue de style architectural.



.....

« ÉCHAPPÉES »

Descendre la Vézère, remonter le temps [Dordogne]

Par Vincent Marabout

Soit une expérience spatio-temporelle à travers la Vallée de l'Homme, de Thonac aux Eyzies, menée à dos de kayak... 26 km de méandres qui permettent, en quelques heures, une virée sensorielle et patrimoniale au cœur de plusieurs milliers d'années d'histoire.

.....



« ÉCHAPPÉES »

Le Bassin d'Arcachon à contrechamp [Gironde]

Par Dominique Godfrey

À bord de la pinasse *Belle Créole* mise à disposition par les bateliers d'Arcachon, exploration de l'habitat du pourtour du Bassin, de la pointe du Cap-Ferret à la dune du Pilat. Des cabanes d'antan aux villas contemporaines enchâssées dans la nature, une découverte à 360° où l'architecture et ses usages actuels sont révélés par l'anecdote historique et rehaussés par la force d'évocation d'images saisies depuis un belvédère inattendu.

.....



« ÉCHAPPÉES »

Contis-Plage, l'esprit surf so seventies [Landes]

Par Sylvain Lapique

Voici l'histoire d'une utopie spontanée quand, à la fin des années 1970, un groupe de surfeurs locaux allié à des Australiens échoués là par hasard ont façonné l'identité de cette petite station de la côte landaise et inspiré un style de vie atypique qui perdure encore aujourd'hui.

.....



« ÉCHAPPÉES »

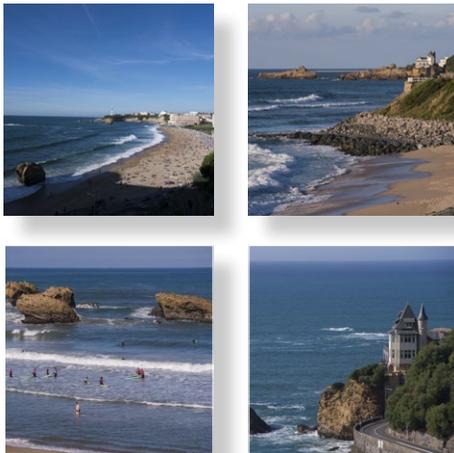
Biarritz par ses plages [Pays basque]

Par Jacques Battesti

Miramar, Grande Plage, Port-Vieux, Côte des Basques, Marbella et Milady valent à Biarritz son slogan de « reine des plages et plage des Rois ». Chacune d'entre elles est un manifeste : un art de vivre peut s'y lire, qui décline ses propres codes tant dans l'architecture riveraine que les usages de loisir, d'hier à aujourd'hui.

Tentative de sémiologie appliquée aux moeurs balnéaires.

.....



« ÉCHAPPÉES »

Nager dans le paysage [Lot-et-Garonne]

Par Jérémie Potée

Le concept Élodée – du nom d'une plante aquatique – désigne des bassins de nage naturels dont le premier du genre fut installé dans le parc de l'innovante Maison Lemoine à Floirac, bâtie par Rem Koolhaas.

Rencontre avec son inventeur, Philippe Roussille, un artisan-poète qui façonne ses réalisations telles de véritables œuvres paysagères.

.....





« ÉCHAPPÉES »

Ossau, il était un gave [Béarn]

Par Pierre Macia

De la source à la confluence, l'itinéraire grisant de la goutte d'eau partie des plus hautes cimes pour devenir torrent, lac... puis gave. L'histoire tout en images d'un corps à corps avec l'eau où la poésie se mêle à la géographie, l'histoire, la physique. Magique.

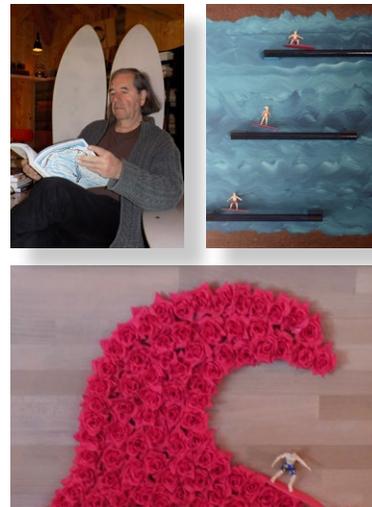


« ÉCHAPPÉES »

Sea, sex, surf... & art ! [Pays basque]

Par Nicolas Trespallé

Installé sur la côte basque dans les années 1970, Gérard Decoster y a réuni la plus grande collection au monde de *surf art*. L'homme milite sans relâche pour la reconnaissance d'une culture, donnant volontiers accès à son domicile, un invraisemblable musée dont nous donnons un aperçu très haut en couleurs.



ET AUSSI :

• **Exposition** : **Miró, l'enfance de l'art**. Pour les **40 ans du centre Pompidou**, 25 dessins du maître catalan rejoignent la chapelle du Carmel du **musée des beaux-arts de Libourne**. Le directeur du musée et commissaire de l'exposition, **Thierry Saumier**, détaille les oeuvres présentées, « nées d'un échange croisé de l'enfance et de la préhistoire ».



• **Gastronomie** : halte aux **Bains de Secours** à Sévignacq-Meyracq (Béarn), un charmant hôtel-restaurant qui a su préserver l'âme de ce haut lieu du **thermalisme pyrénéen**.