

HORS-SÉRIE *le festin*  
**Bordeaux** #1  
**Métropole**

## Le récit métropolitain

En couverture :  
le pont Jacques-Chaban-Delmas.  
cl. Alban Gilbert

Le parvis de la gare Saint-Jean.  
cl. Alban Gilbert

Ce hors-série a bénéficié du  
soutien de la Communauté  
Urbaine de Bordeaux.

L'achèvement de la première tranche de travaux du tramway n'a pas interrompu le mouvement des transformations engagées sur l'ensemble de l'agglomération bordelaise, dont la physionomie ne cesse de se modifier et de se moderniser. Si l'arrivée prochaine de la LGV constitue un des programmes phares de la décennie en cours, de nombreux chantiers structurants, à l'échelle de quartiers, de villes ou de territoires intercommunaux, concourent à la poursuite d'une évolution urbaine qui touche aussi bien le logement que les transports, les équipements de proximité que l'environnement, les aménagements paysagers que la culture. Avec d'importants impacts socio-économiques à la clé. Si la nécessité de cette mutation, qui s'inscrit dans la perspective ambitieuse d'une métropole millionnaire en nombre d'habitants, ne souffre guère de contestation, elle n'apparaît pas sans poser questions aux habitants de l'agglomération, légitimement partagés entre enthousiasme et inquiétude parfois. L'origine de Bordeaux Métropole vient précisément de ce constat, avec pour motivation première d'apporter des réponses, ponctuellement - à chaque nouveau numéro -, mais aussi au long cours : d'où le principe de ce hors-série destiné à ceux qui vivent la métropole au quotidien et la voient irrésistiblement se transformer.

Bordeaux Métropole ambitionne ainsi, année après année, d'accompagner les différentes étapes qui vont rythmer la construction de l'agglomération de demain, en tentant d'en refléter les multiples facettes, en se situant dans un rapport de proximité constructive avec ses lecteurs. En cela, il enrichit l'offre régulièrement proposée par *Le Festin*, à travers la revue *le festin*, ses hors-série (*Bordeaux et Autour de Bordeaux en 101 monuments*, notamment) ou ses livres (*De la ville à la métropole*, *40 ans d'urbanisme à Bordeaux*).

Un futur, des images, un imaginaire. Des paroles, des histoires, un récit. Tel est le matériau vivant, sans cesse renouvelé et réinterrogé, dont se nourrit Bordeaux Métropole.

*Xavier Rosan*

