Tirés-à-part le festin

L'exigence de la démarche éditoriale de la revue **le festin** se traduit par des articles de haute qualité (textes, iconographie, dynamisme et pertinence de la mise en forme).

Parmi les prestations que **le festin** est amené à proposer à ses partenaires, le tiré-à-part est une publication qui reprend à l'identique un sujet (généralement de 8 pages) à l'origine inséré dans la revue. Disposant d'une couverture spécifique (4 pages sur un papier identique), celui-ci connaît une existence parallèle, servant à la communication de l'organisme ou de l'entreprise à l'origine de la commande.

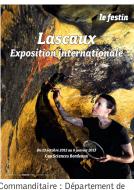
Le tiré-à-part bénéficie du même souci d'exigence que celui qui est accordé à la revue : papier de belle tenue, reproductions traitées par un chromiste. Le format « beau livre » (21 x 28 cm. identique à celui de la revue) offre un confort de lecture qui démarque l'ouvrage des produits de communication habituels. Apportant des informations de référence, il est appelé à être conservé par son utilisateur.

Le commanditaire a toute latitude pour apposer, sur l'une des quatres pages supplémentaires, dont la couverture, ses marques ou logos, des textes de présentation « officiels » destinés à un public spécifique, ou encore pour insérer une annonce publicitaire.

Le tirage d'un tiré-à-part est au minimum de 2000 exemplaires et sans limite au-delà, avec un tarif dégressif à l'exemplaire au fur et à mesure de l'importance de la quantité demandée.

le festin garantit ainsi :

- la réalisation d'une production originale et de qualité de 8 pages insérées dans la revue ;
- une audience ciblée via les 10 000 ex. de la revue commercialisés chez les marchands de journaux, en librairie et en ligne, et à travers les propres réseaux de communication du **festin** (site Internet, réseaux sociaux, newsletters, lettres des abonnés):
- une promotion ciblée au moment de la parution du numéro.



Commanditaire : Département de la Dordogne - 2012

le festin



Commanditaire : Musée des beauxarts de Libourne - 2020



Commanditaire: Bordeaux Furatlantique - 2020



Commanditaire: aquitanis - 2020



Commanditaire: PNR Landes de Gascogne - 2020



Commanditaire: Maison Hennessy - 2016



Commanditaire : Département des Landes - 2013



Commanditaire : Musée des beauxarts de Libourne - 2017

QUELQUES TIRÉ-À-PART ou festin

contact@mail.lefestin.net

www.lefestin.net

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Format : 21 x 28 cm
- 12 pages tout en couleur (8 pages de l'article + 4 pages de couverture sur papier identique)
- Impression sur papier Magno volume mat 115 gr
- Tirage de base : 2 000 exemplaires.

PRESTATION ÉDITORIALE

- Cahier de 8 pages publiées dans la revue le festin
- 4 pages supplémentaires de couverture dédiées à la communication du partenaire
- Coordination éditoriale et suivi de fabrication
- Conception et rédaction du sujet
- Iconographie
- Graphisme
- Photogravure
- Impression, façonnage 2000 ex minimum
- Livraison 1 point

RÉTROPLANNING PRÉVISIONNEL

- Remise textes et images (article et pages supplémentaires du tiré-à-part) : 3 mois avant parution
 - Mise en page : 2 mois avant parution
 - BAT et départ en impression : 1 mois avant parution

Grille tarifaire*	2000 à 4999 ex	5000 à 9999 ex	au-delà de 10 000 ex
Article paru dans la revue le festin et tiré-à-part	6 000€	7 000 €	8 000 €
Article intégré à un numéro de la revue le festin et tiré-à-part**	7 500 €	9 000€	10 500€
Livret édité par le festin	7 000 €	8 500 €	10 000€

^{*} Prix indicatifs sous réserve d'ajustements circonstanciels.

le festin

Bât. F1 • ZA Achard 176, rue Achard 33300 Bordeaux Bacalan Tél. 05 56 69 72 46 Fax 05 56 36 12 71 contact@mail.lefestin.net www.lefestin.net Contact

Estelle Fromy Directrice commerciale P. 06 32 65 66 44 T. 05 57 10 58 62

mail: direction.commerciale@mail.lefestin.net

^{**} Possibilité d'ajouter un cahier de 8 pages au numéro de la revue sous réserve d'une majoration des tarifs.