



**FRANÇOIS MAURIAC,  
LE LIVRE DE RAISON  
DE MALAGAR**

Le *Festin*, coll. « Les confidences »

Les Éditions Le Festin exhument pour le cinquanteenaire de la mort du prix Nobel de littérature (1952) un inédit de François Mauriac (1885-1970), remis à la bibliothèque de Bordeaux.

Pendant 32 ans, l'écrivain a consigné les faits et gestes qui rythmaient la vie de sa propriété girondine. Il y mêle des considérations personnelles. Deux grandes dates surnagent : Pâques 1959, « Installation de la télévision » et Mai 1965, « Le tracteur remplace les animaux ».

Il y écrit aussi son célèbre *bloc-notes* pour *l'Express*, sans doute une de ses œuvres majeures. Car le journaliste qu'il était aussi s'est de plus en plus engagé, courageusement, avant tout, au nom de sa foi, pour les Éthiopiens envahis par l'Italie fasciste, contre le franquisme, le nazisme, le colonialisme. Son influence sur toute une jeunesse chrétienne ne saurait être négligée.